

【ひだまりコンサート スペシャル 2021.9.29(水)14:00～ VOL5】

「ことば」のもつ美しい音やリズムを朗読と歌でつむぎ、様々なスタイルで「大切な想い」を伝えていきたいと立ち上げた「ひだまりコンサート」。私たちは今、これまでに経験したことのない大きな変化の中にいます。私たちの在り方や本質、そして一番大切なことは何か、一人ひとりが自分自身と向き合い考える時間となりました。ひだまりコンサートでは、こうした状況の中、瞑想を通じた音楽を届けてきたウォン・ウィンツァンを特別ゲストに迎え、二年ぶりに開催することになりました。

あらゆる世界から解放された、ウォン・ウィンツァンの静寂と喜びに溢れた響きを心で感じてください。また、ひだまり・藤本千波の深さを増した弾き語り、声の響きを通じた「場」の一体化を目指す山川建夫の朗読、そして三人によるトークとピアノ・歌・声によるコラボレーションもお楽しみください。



◇ウォン・ウィンツァン Wong WingTsan

～ピアニスト・インプロヴァイザー・作曲家～

透明な音色で観客の深い意識とつながり解放された静寂な空間を創り出す“瞑想のピアニスト”。

NHK「にっぽん紀行」「目撃！ にっぽん」Eテレ「こころの時代」テーマ曲でも知られる。1949年神戸にて、香港出身の父、日本と中国のハーフの母との間に生まれ、1歳より東京で育つ。19歳でプロとして、ジャズ、フュージョンなどを演奏。87年、瞑想の体験を通して自己の音楽の在り方を確信し、90年よりピアノソロ活動を開始。サトウミュージックより「フレグランス」「エイシアンドール」「海より遠く」など30作近いCDを発表。近年はYouTubeでもライブ配信をおこないファン層をひろげている。最新アルバム「おくる音楽」を2020年12月デジタル発売。全12曲のミュージックビデオもYouTubeで公開中。



◇^{やまかわ ゆきお}山川 建夫 ～朗読～

1943年(昭和18年)、東京千駄ヶ谷生まれ。1968年フジテレビにアナウンサーとして入社。1970年、朝のワイドショー「小川宏ショー」にアシスタント司会者として参加。その後「スタジオアルタ」の立ち上げに参加。1985年(昭和60年)フジテレビ退社。

その後は自然生活の実践のため、市原市で米を中心とした自給的な暮らしを始める。以降、フリーアナウンサーとしてテレビ・ラジオのCMのナレーション、司会、朗読など幅広く活躍している。



◇^{ふじもと ちなみ}藤本 千波 ～歌・弾き語り～

1979年NHK朝の連続ドラマ「鮎の歌」主題歌「わたしの旅立ち」で歌手デビュー。子育て、介護、自身への慰労に歌を活用した経験をもとに、揺らぎのあるオリジナル曲を作り、各種イベントやコンサートのステージで歌い、活動を続けている。「ひだまりコンサート」では、童謡・叙情歌・万葉集の弾き語りのほか、朗読にも挑戦し、表現の幅を広げている。オリジナル曲、「ひだまりテーマ曲」「ありがとうあなた」「あなたの命」などがある。(絵：藤本)

【お問い合わせ・ご予約】 ひだまり舎 遠山 ☎ 090-7269-9500(受付時間 木・金・土 9:00～18:00)
✉メール:eiko.t0325@outlook.jp メールでのお申込みは(お名前/住所/電話番号/枚数)を明記してください。

■J:COM浦安音楽ホール 〒279-0012 千葉県浦安市入船一丁目6番1号 TEL 047-382-3035

- 電車をご利用の場合:JR 京葉線「新浦安駅」南口下車徒歩1分/東京メトロ東西線「浦安駅」下車バス約15分
- バスをご利用の場合:東京ベイシティ交通 系統②今川線「新浦安駅北口」下車/おさんぽバス 医療センター線「新浦安駅」下車 *専用駐車場はありませんので、公共交通機関又は近隣のコインパーキングをご利用ください。

主催:ひだまり舎 企画:ひだまり舎 デザイン:TOHYAMA